

# ИСКУССТВО ЮГА

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ СОВРЕМЕННЫХ  
МАСТЕРОВ КУБАНИ





**Жироу Владимир Викторович**

Создатель народных и авторских игрушек, свистулек, также работает с глиной, керамикой. По профессии – педагог дополнительного образования в Дому Детского Творчества. Увлекается лепкой, животноводством. Выполняет работы на заказ. Ценит в людях порядочность, трудолюбие. Мечтает о возрождении гончарного промысла в с. Белая Глина.

**Керамист**

с. Белая Глина  
тел. +7 (964) 902-87-36

Дата и место рождения: 26.11.1965, с.  
Новопавловка (Краснодарский край).





ОБРАЗОВАНИЕ  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ  
РОССИИ



ЗОНАЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ЦЕНТР  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
(СЕВЕРО-ВОСТОЧНАЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ЗОНА)



# СЕРТИФИКАТ

вручается Жирову Владимиру Викторовичу, педагогу дополнительного образования  
(ФИО, должность)

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества Белоглинского района» муниципального образования Белоглинский район

(наименование ОДО)

в том, что он (она)

принял(а) участие в зональном мероприятии зональный семинар для педагогических работников «Создание в учреждениях дополнительного образования условий для профессионального самоопределения одарённых и мотивированных детей, проживающих в сельских территориях»

проходившем в ст. Выселки, ул. Ленина 65, МАУДО ЦДТ; 12 апреля 2022 года

(реквизиты, место проведения, дата)

где представил(а) опыт работы тема выступления: «Декаративно-прикладное искусство родного села. Лепка из глины народной игрушки «Свистулька»»

Руководитель Зонального опорного центра  
дополнительного образования детей Краснодарского края  
Северо-восточной территориальной зоны  
(МАОУДО ЦВР г. Кропоткин МО Кавказский район)



О.Г.Рыбак

Дата выдачи 12.04.2022 г.



## РЕЦЕНЗИЯ

на учебно - методическую разработку к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лепим из глины» учебной дисциплины – декоративно – прикладное творчество (лепка из глины), разработанную Жировым Владимиром Викторовичем, педагогом дополнительного образования МБУ ДО «Дом творчества Белоглинского района»

Учебно – методическая разработка к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лепим из глины» учебной дисциплины по декоративно-прикладному творчеству представлена педагогом дополнительного образования Жировым Владимиром Викторовичем и предназначена для педагогов по декоративно-прикладному творчеству, работающих с детскими коллективами разного возраста и различной подготовки. Количество страниц - 29.

Декоративно – прикладное творчество эстетический и общекультурный элемент в общем развитии детей. Данная разработка представляет собой эффективную систему обучения детей основам декоративно-прикладного творчества (лепка из глины), прививает любовь к народным промыслам, формирует художественно-творческую активность, обеспечивает духовно – нравственное и творческое самоопределение.

К программе «Лепка из глины» разработана учебно – методическая разработка: планы – конспекты занятий, презентации по темам: «Традиции народного промысла. Глиняная игрушка «Казачок», «Декоративно – прикладное искусство родного села», «Лепка из глины народной игрушки «Свистулька», «Дымковская игрушка: глазам-радость, душе-отрада!», «История русской игрушки, Лепка уточки, петушка», «Православные храмы России», «Русская глиняная игрушка. Чудо кони, чудо птицы!»

В представленной учебно – методической разработке к программе «Лепим из глины» положен принцип постепенного нарастания сложности решаемых задач и соответствия их возрастным особенностям учащихся. Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к декоративно-прикладному творчеству.

Учебно – методическая разработка соответствует методическим требованиям, имеет практическую направленность. Содержание представленной разработки способствует внедрению в учебный процесс эффективных приемов и методов обучения декоративно-прикладному творчеству, носит практико – ориентированный характер.

Учебно – методическая разработка направлена на повышение эффективности образовательного процесса в учреждении и рекомендована к использованию педагогами дополнительного образования и учителями декоративно-прикладного творчества в качестве основы в процессе организации художественно-эстетической работы с учащимися.

14.02.2023 г.  
Директор МКУ ИМЦ



Л.С.Жирова